

Giovedì 10 ottobre

Ore 20:30 <i>Cinema LUX art house</i> → Replica 14.10 - 15:45	GRAND ME di Atiye Zare Arandi Belgio, Iran, Qatar 2024 78 min VO con sottotitoli in italiano e inglese	CONCORSO
--	--	-----------------

Venerdì 11 ottobre

Ore 16:00 <i>Cinema LUX art house</i>	INCONTRO CON LA GIURIA: IL CINEMA COME GESTO DI CITTADINANZA	CONCORSO
Ore 18:00 <i>Cinema LUX art house</i> → Replica 14.10 - 20:45	MEMORIES OF A BURNING BODY (MEMORIAS DE UN CUERPO QUE ARDE) di Antonella Sudasassi Furniss Costa Rica, Spagna, 2024 90 min VO con sottotitoli in italiano e inglese	CONCORSO
Ore 20:30 <i>Cinema LUX art house</i> → Replica 14.10 - 18:00	SONGS OF SLOW BURNING EARTH (PISNI ZEMLI, SHCHO POVILNO HORYT’) di Olha Zhurba Ucraina, Danimarca, Svezia, Francia, 2024 95 min VO con sottotitoli in italiano e inglese	CONCORSO

Sabato 12 ottobre

Ore 18:00 <i>Cinema LUX art house</i> → Replica 15.10 - 20:45	SAVANNA AND THE MOUNTAIN (A SAVANA E A MONTANHA) di Paulo Carneiro Portogallo, Uruguay, 2024 77 min VO con sottotitoli in italiano e inglese	CONCORSO
Ore 20:30 <i>Cinema LUX art house</i> → Replica 15.10 - 18:00	TO A LAND UNKNOWN di Mahdi Fleifel Inghilterra, Germania, Francia, Grecia, Paesi Bassi, 2024 106 min VO con sottotitoli in italiano e inglese	CONCORSO

Domenica 13 ottobre

Ore 11:00 <i>Cinema LUX art house</i>	Consegna del Premio Giornalistico Carla Agostoni - AMCA A seguire: RIVERBOOM di Claude Baechtold Svizzera, 2023 95 min VO con sottotitoli in italiano e tedesco	
Ore 15:00 <i>Cinema Iride</i>	Film in collaborazione con Il Cinema dei Ragazzi AZUR E ASMAR di Michel Ocelot Francia, 2006 99 min Versione italiana	
Ore 15:00 <i>Cinema LUX art house</i> → Replica 16.10 - 20:45	sr di Lea Hartlaub Germania, 2024 103 min VO con sottotitoli in italiano e inglese	CONCORSO
Ore 18:00 <i>Cinema LUX art house</i> → Replica 16.10 - 18:00	THE BLACK GARDEN di Alexis Pazoumian Francia, Belgio, 2024 80 min VO con sottotitoli in italiano e inglese	CONCORSO
Ore 20:30 <i>Cinema LUX art house</i> → Replica 15.10 - 15:45	AMAL di Jawad Rhalib Belgio, 2023 111 min VO con sottotitoli in italiano e inglese	CONCORSO

Lunedì 14 ottobre

Ore 15:45 <i>Cinema Iride</i>	GRAND ME di Atiye Zare Arandi Belgio, Iran, Qatar 2024 78 min VO con sottotitoli in italiano (Replica)	CONCORSO
Ore 18:00 <i>Cinema Iride</i>	SONGS OF SLOW BURNING EARTH (PISNI ZEMLI, SHCHO POVILNO HORYT’) di Olha Zhurba Ucraina, Danimarca, Svezia, Francia, 2024 95 min VO con sottotitoli in italiano (Replica)	CONCORSO
Ore 20:45 <i>Cinema Iride</i>	MEMORIES OF A BURNING BODY (MEMORIAS DE UN CUERPO QUE ARDE) di Antonella Sudasassi Furniss Costa Rica, Spagna, 2024 90 min VO con sottotitoli in italiano (Replica)	CONCORSO

Martedì 15 ottobre

Ore 15:45 <i>Cinema Iride</i>	AMAL di Jawad Rhalib Belgio, 2023 111 min VO con sottotitoli in italiano (Replica)	CONCORSO
Ore 17:45 <i>Auditorium Università della Svizzera Italiana</i> → Replica 19.10 - 14.30	COCONUT HEAD GENERATION di Alain Kassanda Francia, Nigeria, 2023 87 min VO con sottotitoli in italiano	
Ore 18:00 <i>Cinema Iride</i>	TO A LAND UNKNOWN di Mahdi Fleifel Inghilterra, Germania, Francia, Grecia, Paesi Bassi, 2024 106 min VO con sottotitoli in italiano (Replica)	CONCORSO
Ore 20:45 <i>Cinema Iride</i>	SAVANNA AND THE MOUNTAIN (A SAVANA E A MONTANHA) di Paulo Carneiro Portogallo, Uruguay, 2024 77 min VO con sottotitoli in italiano (Replica)	CONCORSO

Mercoledì 16 ottobre

Ore 09:30 <i>Cinema Corso</i> → Replica 17:30	RAZING LIBERTY SQUARE di Katja Esson USA, 2023 86 min VO con sottotitoli in italiano Proiezione scolastica aperta al pubblico - segue approfondimento	
Ore 13:30 <i>Cinema Corso</i>	NO OTHER LAND di Basel Adra, Yuval Abraham, Hamdan Ballal & Rachel Sor Palestina, Norvegia, 2024 108 min VO con sottotitoli in italiano Proiezione scolastica aperta al pubblico - segue approfondimento	
Ore 15:30 - 19:00 <i>Mamitas Caffè & Bar</i>	CAFFÈ DEI DIRITTI Luogo di incontro e scambio	OLTREFESTIVAL
Ore 17:30 <i>Cinema Corso</i>	RAZING LIBERTY SQUARE di Katja Esson USA, 2023 86 min VO con sottotitoli in italiano Segue approfondimento	

Ore 18:00 <i>Cinema Iride</i>	THE BLACK GARDEN di Alexis Pazoumian Francia, Belgio, 2024 80 min VO con sottotitoli in italiano (Replica)	CONCORSO
Ore 20:30 <i>Cinema Corso</i>	IL POPOLO DELLE DONNE di Yuri Ancarani Italia, 2023 65 min Italiano con sottotitoli in inglese Segue approfondimento	
Ore 20:45 <i>Cinema Iride</i>	sr di Lea Hartlaub Germania, 2024 103 min VO con sottotitoli in italiano (Replica)	CONCORSO

Giovedì 17 ottobre

Ore 09:30 <i>Cinema Corso</i> → Replica 20.10 - 17.30	HAWAR, NOS ENFANTS BANNIS di Pascale Bourgaux Belgio, Svizzera, 2023 74 min VO con sottotitoli in italiano Proiezione scolastica aperta al pubblico - segue approfondimento	
Ore 13:30 <i>Cinema Corso</i> → Replica 19.10 - 20.30	TEHACHAPI di JR Francia, 2023 92 min VO con sottotitoli in inglese e italiano Proiezione scolastica aperta al pubblico - segue approfondimento	
Ore 15:30 - 19:00 <i>Mamitas Caffè & Bar</i>	CAFFÈ DEI DIRITTI Luogo di incontro e scambio	OLTREFESTIVAL
Ore 17:30 <i>Cinema Corso</i>	FIGLI PROIBITI di Mariano Snider Svizzera, 2024 68 min Italiano	
	DANS LA PLACE di Rachel M’Bon Svizzera, 2024 23 min VO con sottotitoli in italiano Segue approfondimento	
Ore 18:30 <i>Spazio L’Ove</i>	THE ROOTS OF VIOLENCE Dialogo con il regista Yuri Ancarani	OLTREFESTIVAL
Ore 20:30 <i>Cinema Corso</i> → Replica 18.10 - 09.30	PHOTOPHOBIA di Ivan Ostrochovský, Pavol Pekarčík Rep Ceca, Ucraina, Slovacchia 2023 71 min VO con sottotitoli in italiano e inglese Segue approfondimento	

Venerdì 18 ottobre

Ore 09:30 <i>Cinema Corso</i>	PHOTOPHOBIA di Ivan Ostrochovský, Pavol Pekarčík Rep Ceca, Ucraina, Slovacchia 2023 71 min VO con sottotitoli in italiano Proiezione scolastica aperta al pubblico - segue approfondimento	
Ore 13:30 <i>Cinema Corso</i>	MARCHING IN THE DARK di Kinshuk Surjan Belgio, Paesi Bassi, India 2024 104 min 108 min VO con sottotitoli in italiano Proiezione scolastica aperta al pubblico - segue approfondimento	
Ore 15:30 - 19:00 <i>Mamitas Caffè & Bar</i>	CAFFÈ DEI DIRITTI Luogo di incontro e scambio	OLTREFESTIVAL
Ore 17:30 <i>Cinema Corso</i>	TWICE COLONIZED di Lin Alluna Groenlandia, Danimarca, Canada, 2023 92 min VO con sottotitoli in italiano Segue approfondimento	
Ore 18:00 <i>Cinema Iride</i>	IL PARCO DELLA SPERANZA di Bruno Bergomi Svizzera, 2024 63 min Italiano Segue approfondimento	

Ore 20:30 <i>Cinema Corso</i>	Consegna del Premio Diritti Umani per l’Autore 2024 a AVI MOGRABI Z32 di Avi Mograbi Francia, Israele, 2008 81 min VO con sottotitoli in italiano e inglese Segue incontro con il regista
---	---

Sabato 19 ottobre

Ore 11:00 <i>Cinema Iride</i>	MASTERCLASS CON DANIELE GAGLIANONE LA MIA CLASSE di Daniele Gaglianone Italia, 2014 92 min Italiano	
Ore 14:00 <i>Cinema Corso</i>	BEREHYNIA - WOMEN OF KYIV di Vito Robbiani Svizzera, 2024 60 min VO con sottotitoli in italiano Segue approfondimento	
Ore 14:30 <i>Cinema Iride</i>	COCONUT HEAD GENERATION di Alain Kassanda Francia, Nigeria, 2023 89 min VO con sottotitoli in italiano Segue approfondimento	
Ore 15:30 - 19:00 <i>Mamitas Caffè & Bar</i>	CAFFÈ DEI DIRITTI Luogo di incontro e scambio	OLTREFESTIVAL
Ore 17:30 <i>Cinema Corso</i>	AVENGE, BUT ONE OF MY TWO EYES di Avi Mograbi Francia, 2005 100 min VO con sottotitoli in italiano e inglese Segue approfondimento	
Ore 20:30 <i>Cinema Corso</i>	Cerimonia di Premiazione Concorso Internazionale di lungometraggi A seguire: TEHACHAPI di JR Francia, 2023 92 min VO con sottotitoli in inglese e italiano	CONCORSO
Dalle 23:00 <i>Ohm Lugano</i>	FESTA Con la partecipazione del cantautore Mudimbi	OLTREFESTIVAL

Domenica 20 ottobre

Ore 11:00 <i>Cinema Corso</i>	LETTURA PER BAMBINI	OLTREFESTIVAL
Ore 14:00 <i>Cinema Corso</i>	FROM GROUND ZERO - PART I diversi autori Palestina, Francia, Qatar, Giordania, 2024 56 min VO con sottotitoli in italiano Segue approfondimento	
Ore 14:30 <i>Cinema Iride</i>	Concorso Internazionale di lungometraggi: PREMIO FRASI	CONCORSO
Ore 16:30 <i>Cinema Iride</i>	Concorso Internazionale di lungometraggi: PREMIO DELLA GIURIA	CONCORSO
Ore 17:30 <i>Cinema Corso</i>	HAWAR, NOS ENFANTS BANNIS di Pascale Bourgaux Belgio, Svizzera, 2023 74 min VO con sottotitoli in italiano Segue approfondimento	
Ore 18:30 <i>Cinema Iride</i>	Concorso Internazionale di lungometraggi: PREMIO DEL PUBBLICO	CONCORSO
Ore 20:30 <i>Cinema Corso</i>	WISDOM OF HAPPINESS di Barbara Miller, Philip Delaquis, Manuel Bauer Svizzera, 2024 90 min VO con sottotitoli in italiano e inglese	

PARTNER

CON IL SOSTEGNO DI



MAIN PARTNER



PARTNER



SOSTENITORI



ONG PARTNER



MEDIA PARTNER



MEDIA PARTNER PER OLTREFESTIVAL



IN COLLABORAZIONE CON



RINGRAZIAMENTI



Si ringraziano inoltre tutti i donatori privati e coloro che sostengono il Festival.

PARTNER TECNICI



LUOGHI



INFORMAZIONI PRATICHE

I biglietti e gli abbonamenti possono essere preacquistati online sul sito biglietteria.ch e dal 10 ottobre presso le casse dei cinema.

Le casse nei cinema aprono 1 ora prima della proiezione.

Consigliamo agli abbonati di presentarsi al cinema 30 minuti prima dell’inizio della proiezione.

Prezzi	Intero	Ridotto*
Biglietto singolo	13.-	10.-
Entrata 5 proiezioni	55.-	40.-
Abbonamento generale	180.-	140.-

* Studenti
AVS/AI
Lugano Card
Tessera Cineclub del Cantone

I LUOGHI DEL FESTIVAL

→ Cinema Corso
Via Pioda 4, 6900 Lugano

→ Cinema Iride
Quartiere Maghetti, 6900 Lugano

→ Cinema LUX art house
Via Giuseppe Motta 67, 6900 Massagno

→ Libreria Voltapagina
Via Canova 16, 6900 Lugano

→ Il Segnalibro
Via Pioda 5, 6900 Lugano

→ Auditorium USI
Via Giuseppe Buffi 13, 6900 Lugano

→ Spazio L’Ove
Via Luganetto 1, 6962 Viganello

→ Mamitas Caffé & Bar
Quartiere Maghetti, 6900 Lugano

→ OHM Lugano
Via Trevano 89a, 6900 Lugano

11°
FILM FESTIVAL
DIRITTI UMANI
LUGANO

10-20.10.2024
PROGRAMMA

→ FFDUL.CH
→ @ffdulugano
→ Cinema Corso
Cinema Iride
Cinema LUX art house

11°
FILM FESTIVAL
DIRITTI UMANI
LUGANO

10-20.10.2024
PROGRAMMA